



# Undersøgelse af DANSKE ANIMATIONSFILM 2000-2015

# Undersøgelse af danske animationsfilm 2000-2015

## Indhold:

Sammenfatning.....	side 3
Det generelle biografmarked for animationsfilm i Danmark.....	side 4
Danske animationsfilm på hjemmemarkedet.....	side 6
Danske animationsfilm på det øvrige europæiske marked.....	side 12
Bilag - Tilskuerantal til samtlige danske film i EU.....	side 15

Udarbejdet af Kim Pedersen/2017-04-08

Kildeangivelse: Det Danske Filminstitut  
Danmarks Statistik  
Foreningen af Filmudlejere i Danmark  
European Audiovisuel Observatory  
Media Salles  
Danmarks Radio  
Den Vestdanske Filmpulje  
Copenhagen Film Fund

# Sammenfatning

## Undersøgelse af danske animationsfilm 2000-2015

Animation er populær og i vid udstrækning børnefamiliers fortrukne, når der skal indlæses billet til film for denne gruppe i danske biografteatre. Animationsfilmernes totale tilskuerantal udviser endda en svagt stigende tendens op gennem dette århundrede.

Den gennemsnitlige markedsandel for animationsfilm er i perioden 2000-2015 hele 15,3 procent, som tilvejebringes af film som kun udgør 7 procent af det totale filmudbud. Hvert år er 6-7 animationsfilm blandt de 25 mest sete i biografteatrene. Det gennemsnitlige tilskuerantal til animationsfilm er i perioden 132.737, hvor det generelle gennemsnit på spillefilm er 55.944.

Animationsmarkedet i Danmark er dog domineret af film med amerikansk baggrund. Selskaber som Disney, Pixar, DreamWorks, Blue Sky og Illumination har sat sig godt og grundigt på animationsmarkedet ikke alene i Danmark, men over hele verden.

Danske animationsfilm udgør i perioden kun 11 procent af animationsmarkedet i Danmark, hvor man ellers ser en gennemsnitlig markedsandel på 25 procent på danske spillefilm generelt. Der produceres simpelthen ikke nok dansk animationsfilm til at holde den amerikanske kulturimperialisme stangen, som det ellers lykkes så flot for dansk film generelt.

Der bliver simpelthen ikke satset nok på animationsfilm i Danmark. Kun 8 procent af de DFI-støttede film, i perioden 2000-2016, er animationsfilm. Og hvorfor er det egentlig så vigtigt? Herregud, langt de fleste animationsfilm kan jo alligevel ses med dansk tale, uanset oprindelsesland. Men nu er sproget jo ikke den eneste årsag til at opretholde en dansk produktion af spillefilm. Vi har jo også at gøre med hele det kulturelle fundament for vort samfund. Et fundament man ellers ser opretholdt i både komedier og dramaer i Danmark, men altså ikke animationsfilm.

Danske børn er dermed i vid udstrækning overladt til amerikansk kultur, når danske kulturtilbud på området ikke gives mulighed for at give amerikanske animationsfilm kamp til strengen, som man ellers ser det i næsten alle andre filmgenrer.

Den svage position danske animationsfilm står i, understreges at markedsandelen kun er 6,6 procent af det totale udbud af danske film, som udgør 8,2 procent af det totale antal udsendte danske film.

Det sker alt imens amerikanerne løber med det danske arveguld. Film med dansk baggrund som "Den lille havfrue", "Frost", "LEGO-filmene" og "Trolls" ses komme i hænderne på den amerikanske industri, hvilket koster hobe af danske arbejdspladser.

Den slags kulturtyverier er medvirkende årsag til at det gennemsnitlige tilskuerantal på danske animationsfilm i perioden er 104.551 tilskuere, mens det generelle gennemsnit på danske spillefilm er 138.258.

Dansk animation har kun i yderst begrænset omfang de bevilligende institutioners opmærksomhed, som spiser animation af med beskedne 7 procent af deres støttebudget i perioden. F.eks. tildelte Det Danske Filminstitut slet ikke produktionsmidler til danske animationsfilm i 2014 og 2015.

Alle disse forhold til trods klarer danske animationsfilm sig forholdsvis godt i udlandet, hvor de sammen med Trier og Bier er i forreste række i forsvaret af de danske farver. Det gør dig gældende i tilskuerantallet i udlandet, men så sandelig også når det handler om internationale filmpriser og deltagelse på internationale filmfestivaler. Faktisk har danske animationsfilm langt større tiltrækning på de internationale filmfestivaler end de øvrige danske film. Hvor animationsfilm gennemsnitligt deltager på 17 festivaler, må de øvrige danske spillefilm nøjes med gennemsnitligt at deltage på 12.

I Europa, excl. Danmark, blev der i perioden solgt 29,9 millioner biografbilletter til danske film. Dansk animation repræsenterer hele 21 procent af billetsalget til danske film i Europa og det sker på basis af et antal film, som kun udgør 13 procent af det totale antal danske film europæerne havde mulighed for at se.

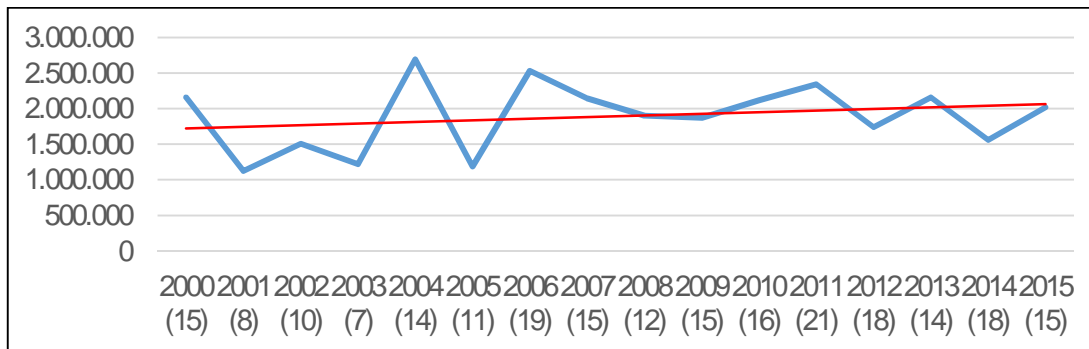
Denne tendens ses også bekræftet, når man ser isoleret på dansk film på det tyske biografmarked. I Tyskland blev der i perioden solgt 4,2 millioner biografbilletter til danske film. Dansk animation repræsenterede hele 22 procent af billetsalget til danske film i Tyskland og det var på basis af et antal film som kun udgjorde 12 procent af alle udsendte danske film på det tyske marked.

Hele syv film af de 30 mest sete danske film i Europa er animationsfilm.

Ingen tvivl om der er et stort uudnyttet potentiale i danske animationsfilm, men det kræver en langt større offentlig bevågenhed fra de bevilligende myndigheder for at kunne blomstre.

# Det generelle biografmarked for animationsfilm i Danmark

Skema 1: Samlet årligt tilskuerantal på alle animationsfilm udsendt i dansk biografer 2000-2015

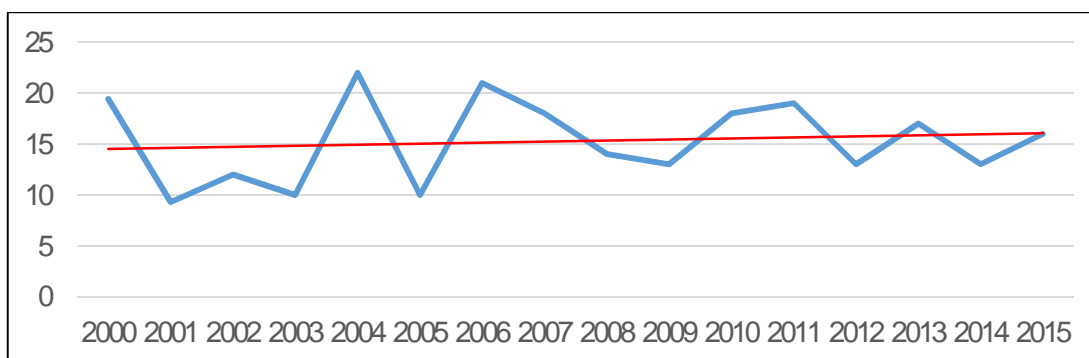


**Note:** Jævn stigende tendens.

I parentes efter årstal: Antallet af udsendte animationsfilm det pågældende år.

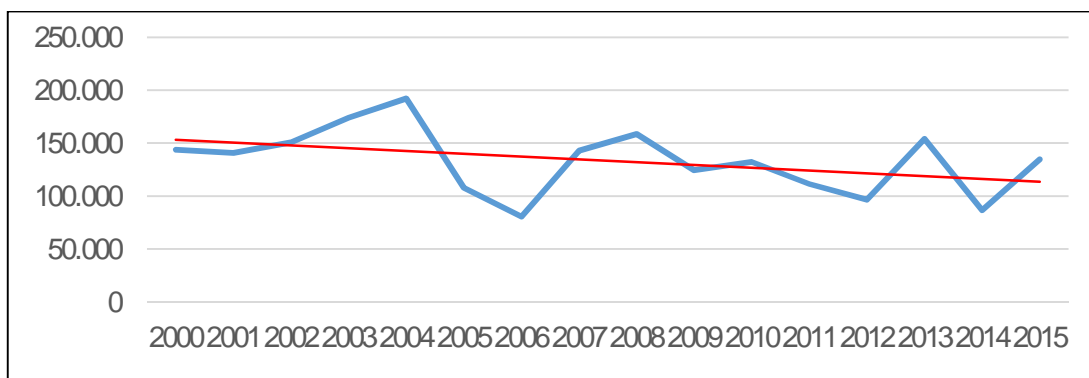
Gennemsnitligt er der i perioden blevet udsendt 14 animationsfilm årligt.

Skema 2: Det samlede animationsmarkeds markedsandel i danske biografer 2000-2015



**Note:** Jævn stigende tendens. Den gennemsnitligt markedsandel af tilskuerantallet i perioden 2000-2015 er: 15,3 procent, men udgør kun 6,8 procent af det totalt udsendte spillefilm.

Skema 3: Gennemsnitligt tilskuerantal på animationsfilm i danske biografer 2000-2015



**Note:** Det gennemsnitligt tilskuerantal på animationsfilm er i perioden 2000-2015: 132.737

Det generelle gennemsnit på alle spillefilm er i perioden: 55.944

Den nedadgående tendens skyldes et stigende antal animationsfilm fra f.eks. Japan, Belgien og Frankrig, som ikke har den store tiltrækningskraft på publikum

Skema 4: Top 20 – Tilskuerantal til animationsfilm i danske biografer 2000-2015

#	Titel	Nationalitet	År	Tilskuerantal
1	ICE AGE 2: PÅ TYND IS	USA	2006	606.000
2	FROST	USA	2013	562.729
3	SHREK DEN TREDJE	USA	2007	544.778
4	ICE AGE 3: DINOSAURERNE KOMMER	USA	2009	517.200
5	OP	USA	2009	503.893
6	BJØRNE BRØDRE	USA	2004	487.442
7	INDERST INDE	USA	2015	483.426
8	FIND NEMO	USA	2003	473.810
9	SHREK 2	USA	2004	468.892
10	TINTIN: ENHJØRNINGENS HEVMEGELIGHED	USA	2011	459.760
11	TOY STORY 2	USA	2000	451.186
12	MINIONS	USA	2015	444.289
13	RATATOUILLE	USA	2007	432.821
14	REJSEN TIL SATURN	DAN	2008	401.015
15	MADAGASCAR	USA	2005	393.934
16	MONSTERS INC	USA	2002	386.888
17	SHREK	USA	2001	378.194
18	TERKEL I KNIBE	DAN	2004	375.822
19	KUNG FU PANDA	USA	2008	363.007
20	TOY STORY 3	USA	2010	359.532

# Danske animationsfilm på hjemmemarkedet

Skema 5: De 30 danske animationsfilm udsendt i danske biografer 2000-2015

Titel	År	Produktionsselskab	Instruktion
HJÆLP! JEG ER EN FISK	2000	A. Film	Stefan Fjeldmark, Michael Hegner
CIRKELINE - OST OG KÆRLIGHED	2000	Dansk Tegnefilm	Jannik Hastrup
PROP & BERTA	2001	Memfis Film/Cinematograph/Zentropa Entertainments3	Per Fly
KARLA KANIN BIO 4	2001	ASAMexican Film Institute/Kanal Film AB	Michael W. Horsten, Alice de Champfleury, Carlos Salces, Ylva-Li Gustavsson, Lennart Gustavson
DRENGEN DER VILLE GØRE DET UMULIGE	2003	Dansk Tegnefilm 2	Jannik Hastrup
TERKEL I KNIBE	2004	Nordisk Film	Stefan Fjeldmark, Kresten Vestbjerg Andersen, Thorbjørn Christoffersen
CIRKELINE OG VERDENS MINDSTE SUPERHELT	2004	Dansk Tegnefilm 2	Jannik Hastrup
STRINGS	2005	Bald Film	Anders Rønnow Klarlund
DEN GRIMME ÆLLING OG MIG	2006	A. Film	Michael Hegner, Karsten Kailerich
PRINCESS	2006	Zentropa GRRRR, Zentropa Entertainments	Anders Morgenthaler
DE TRE MUSKETERERER	2006	Zentropa Entertainments	Janis Cimermanis, Gert Fredholm
JUNGLEDYRET HUGO 3 - FRÆK, FLABET OG FRI	2007	PH3 Aps/ Asta Film ApS/Nordisk Film/A.Film Latvia/TV 2/Danmark	Flemming Quist Møller, Jørgen Lerdam
CYKELMYGGEN OG DANSEMYGGEN	2007	Dansk Tegnefilm	Jannik Hastrup, Flemming Quist Møller
REJSEN TIL SATURN	2008	A. Film	Craig Frank, Thorbjørn Christoffersen, Kresten Vestbjerg Andersen
DISCO ORMENE	2008	Crone Film/Radar Film	Thomas Borch Nielsen
CARSTEN & GITTES FILMBALLADE	2008	Copenhagen Bombay	Anders Morgenthaler, Karla Nielsen, Rikke Hallund, Sabine Ravn, Mette Skov, Esben Toft Jacobsen
ÆBLET & ORMEN	2009	Copenhagen Bombay	Anders Morgenthaler
OLSEN-BANDEN PÅ DE BONEDER GULVE	2010	Nordisk Film/A. Film	Jørgen Lerdam
TIGRE OG TATOVERINGER	2010	Copenhagen Bombay	Karla Bengtson
ORLA FRØSNAPPER	2011	Crone Film	Peter Dodd
RONAL BARBAREN	2011	Einstein Film	Thorbjørn Christoffersen, Kresten Vestbjerg Andersen, Philip Einstein Lipski
DEN KÆMPESTORE BJØRN	2011	Copenhagen Bombay	Esben Toft Jacobsen
JENSEN OG JENSEN	2011	Miso Film	Craig Frank
GUMMI T	2012	Crone Film	Michael Hegner
MARCO MACACO	2012	Nice Ninja	Jan Rahbek
ISBLØMSTENS HEMMEGHEDE	2012	Copenhagen Bombay	Jacob Ley
OLSEN BANDEN PÅ DYBT VAND	2013	Nordisk Film	Jørgen Lerdam
OTTO ER ET NÆSEHORN	2013	Crone Film	Kenneth Kainz
CYKELMYGGEN OG MINIBILLEN	2014	Dansk Tegnefilm	Jannik Hastrup, Flemming Quist Møller
ALBERT	2015	M&M Productions/A. Film	Karsten Kailerich

**Skema 6: Tilskuerantal i Danmark på danske animationsfilm**

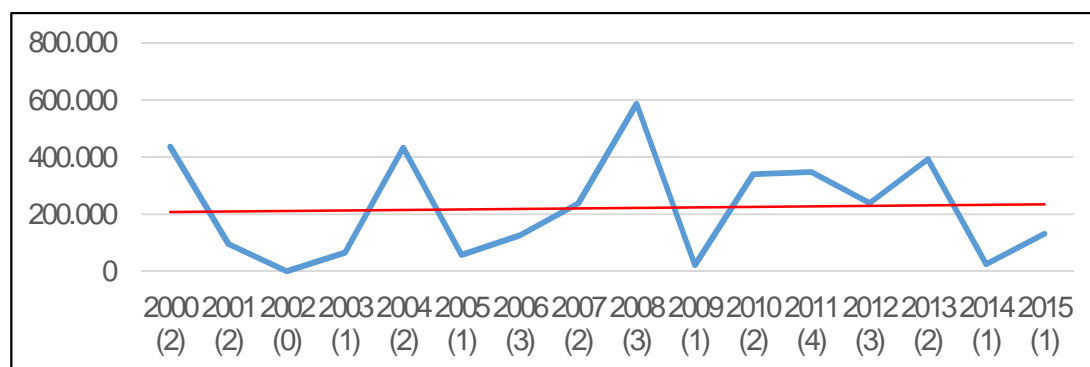
#	Titel	År	Danmark
1	REJSEN TIL SATURN	2008	401.015
2	TERKEL I KNIBE	2004	375.822
3	HJÆLP! JEG ER EN FISK	2000	355.449
4	OLSEN-BANDEN PÅ DE BONEDE GULVE	2010	335.738
5	OLSEN BANDEN PÅ DYBT VAND	2013	202.572
6	OTTO ER ET NÆSEHORN	2013	190.226
7	GUMMI T	2012	180.675
8	ORLA FRØSNAPPER	2011	173.876
9	DISCO ORMENE	2008	163.684
10	ALBERT	2015	131.542
11	JUNGLEDYRET HUGO 3 - FRÆK, FLABET OG FRI	2007	120.498
12	CYKELMYGGEN OG DANSEMYGGEN	2007	117.252
13	DEN GRIMME ÆLLING OG MIG	2006	108.254
14	RONAL BARBAREN	2011	97.256
15	PROP & BERTA	2001	85.975
16	CIRKELINE – OST OG KÆRLIGHED	2000	80.560
17	DRENGEN DER VILLE GØRE DET UMULIGE	2003	65.568
18	MARCO MACACO	2012	58.021
19	CIRKELINE OG VERDENS MINDSTE SUPERHELT	2004	57.179
20	DEN KÆMPESTORE BJØRN	2011	44.816
21	JENSEN OG JENSEN	2011	31.357
22	CYKELMYGGEN OG MINIBILLEN	2014	25.070
23	CARSTEN & GITTES FILMBALLADE	2008	22.189
24	ÆBLET & ORMEN	2009	21.971
25	STRINGS	2005	15.703
26	KARLA KANIN BIO 4	2001	9.916
27	PRINCESS	2006	9.514
28	DE TRE MUSKETERER	2006	7.797
29	TIGRE OG TATOVERINGER	2010	3.768
30	ISBLØMSTENS HEMMELIGHED	2012	426
	<b>I alt</b>		<b>3.493.689</b>

**Skema 7: Markedsandele på animationsmarkedet i Danmark 2000-2015**

#	Land	Markedsandel i %
1	USA	77,9
2	Danmark	11,2
3	England	2,7
4	Frankrig	2,3
5	Australien	1,6
6	Japan	1,2
7	Sverige	1,1
8	Tyskland	0,6
9	Finland	0,6
10	Belgien	0,3
11	Norge	0,2
12	Spanien	0,1
13	Canada	0,1
14	Italien	0,1

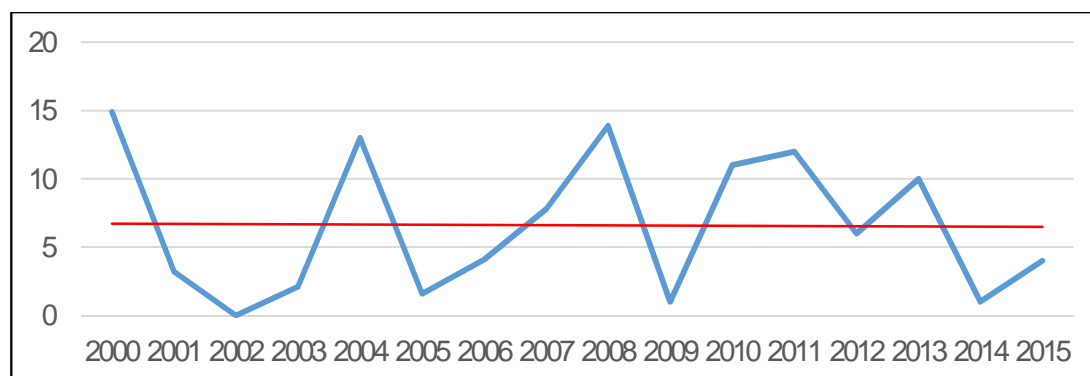
**Note:** Markedsandelen for samtlige danske film var i perioden 25,4 procent

**Skema 8: Samlet årligt tilskuerantal på danske animationsfilm udsendt i dansk biografer 2000-2015**



**Note:** Svagt stigende tendens, dog baseret på store udsving og ganske få film.

**Skema 9: Danske animationsfilms årlige markedsandel af alle danske spillefilm i danske biografer 2000-2015**

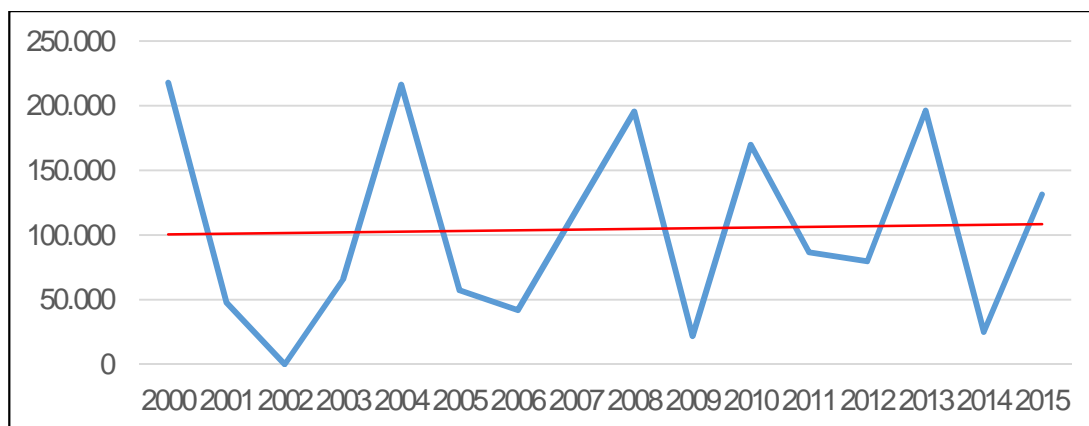


**Note:** Stationær tendens. Den gennemsnitlige markedsandel på animationsfilm af tilskuerantallet i perioden 2000-2015 er 6,6 procent, men udgør 8,2 procent af det totalt udsendte danske spillefilm.



(Danske animationsfilm på hjemmemarkedet)

**Skema 10: Gennemsnitligt tilskuerantal på danske animationsfilm i danske biografer 2000-2015**



**Note:** Svagt stigende tendens. Det gennemsnitligt tilskuerantal på danske animationsfilm er i perioden 2000-2015: 104.551.  
Det generelle gennemsnit på alle danske spillefilm er i perioden: 138.258.

Skema 11: Støtte fra Det Danske Filminstitut i forhold til danske animationsfilms budget 2000-2015

Titel	År	Støtteprocent
HJÆLP! JEG ER EN FISK	2000	n/a
CIRKELINE - OST OG KÆRLIGHED	2000	n/a
PROP & BERTA	2001	55
KARLA KANIN BIO 4	2001	n/a
DRENGEN DER VILLE GØRE DET UMULIGE	2003	29
TERKEL I KNIBE	2004	n/a
CIRKELINE OG VERDENS MINDSTE SUPERHELT	2004	n/a
STRINGS	2005	n/a
DEN GRIMME ÆLLING OG MIG	2006	n/a
PRINCESS	2006	n/a
DE TRE MUSKETERER	2006	16
JUNGLEDYRET HUGO 3 - FRÆK, FLABET OG FRI	2007	24
CYKELMYGGEN OG DANSEMYGGEN	2007	56
REJSEN TIL SATURN	2008	42
DISCO ORMENE	2008	24
CARSTEN & GITTES FILMBALLADE	2008	45
ÆBLET & ORMEN	2009	34
OLSEN-BANDEN PÅ DE BONEDE GULVE	2010	37
TIGRE OG TATOVERINGER	2010	49
ORLA FRØSNAPPER	2011	31
RONAL BARBAREN	2011	33
DEN KÆMPESTORE BJØRN	2011	48
JENSEN OG JENSEN	2011	38
GUMMI T	2012	32
MARCO MACACO	2012	38
ISBLOMSTENS HEMMELIGHED	2012	n/a
OLSEN BANDEN PÅ DYBT VAND	2013	34
OTTO ER ET NÆSEHORN	2013	30
CYKELMYGGEN OG MINIBILLEN	2014	40
ALBERT	2015	37

**Note:** Støtteprocenten er desværre ikke tilgængelig på alle periodens animationsfilm. Den gennemsnitlige støtteprocent for tilgængelig film er 36,8 procent. Støtteproducenten på samtlige film i perioden er 37 procent

(Danske animationsfilm på hjemmemarkedet)

**Skema 12: Støtteandelen til animationsfilm af forskellige støtteinstitutioners budget**

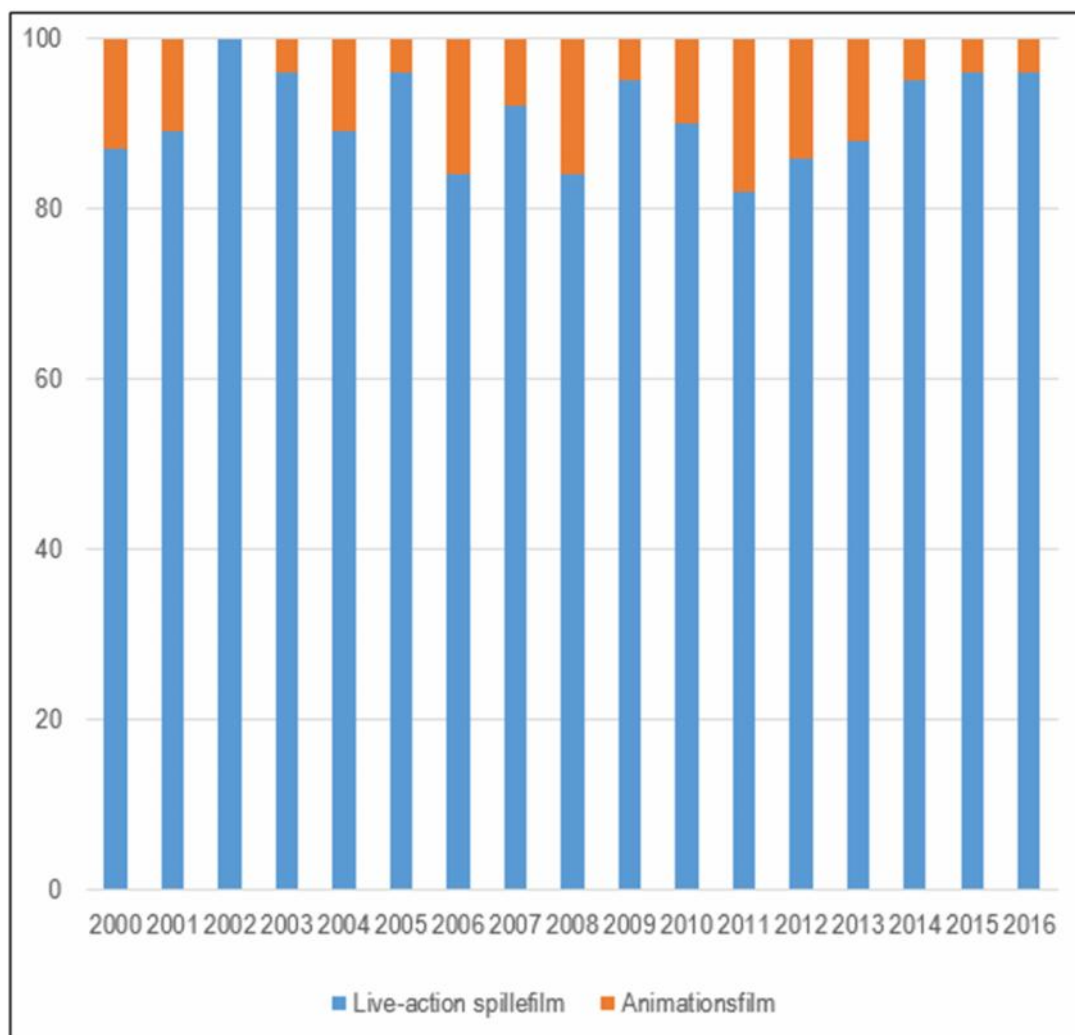
Støtteinstitution	Procent
Danmarks Radio 2003-2016	7%
Den Vestdanske Filmpulje 2011-2016	7%
Copenhagen Film Fund – Totalt støttebudget er ikke offentlig tilgængeligt. CFF har i hele sin levetid kun støttet 1 animationsprojekt med kr. 1.000.000,-.	-
Det Danske Filminstitut 2001-2015 (Markeds- og Konsulentordning) iflg. "Facts and Figures".	7%

**Skema 13: Oversigt over antal og støtte - Alle film\* og animationsfilm (Udarbejdet af DFI)**

År	Antal (total)	Antal (Animation)	Andel antal (animation)	Støtte** (total)	Støtte** (Animation)	Andel støtte (Animation)
I alt perioden	301	24	8%	1.828.200.000 kr	124.200.000 kr	7%

\*støttet på hhv. 50/50, 60/40, Markeds, eller konsulent – ordningen; \*\*Afrundet

**Skema 14: Animationsfilmernes andel i procent af alle DFI-støttede spillefilm 2000-2016**



**Note:** I perioden udgør animationsfilm gennemsnitligt 8 procent af de DFI-støttede spillefilm.

# Danske animationsfilm på det øvrige europæiske marked

Skema 14: Filmpriser og deltagelse internationale festivaler på danske animationsfilm 2000-2015

Titel	År	Filmpriser	Festivaldeltagelse
DRENGEN DER VILLE GØRE DET UMULIGE	2003	11	57
PRINCESS	2006	5	42
DEN KÆMPESTORE BJØRN	2011	5	46
TERKEL I KNIBE	2004	3	37
STRINGS	2005	3	47
DISCO ORMENE	2008	3	14
CIRKELINE - OST OG KÆRLIGHED	2000	2	12
PROP & BERTA	2001	2	23
CYKELMYGGEN OG DANSEMYGGEN	2007	2	28
RONAL BARBAREN	2011	2	15
HJÆLP! JEG ER EN FISK	2000	1	1
DEN GRIMME ÆLLING OG MIG	2006	1	28
DE TRE MUSKETERER	2006	1	23
ÆBLET & ORMEN	2009	1	15
GUMMI T	2012	1	3
OTTO ER ET NÆSEHORN	2013	1	6
CIRKELINE OG VERDENS MINDSTE SUPERHELT	2004	0	17
TIGRE OG TATOVERINGER	2010	0	16
JUNGLEDYRET HUGO 3 - FRÆK, FLABET OG FRI	2007	0	11
CYKELMYGGEN OG MINIBILLEN	2014	0	12
MARCO MACACO	2012	0	10
ISBLOMSTENS HEMMELIGHED	2012	0	10
REJSEN TIL SATURN	2008	0	7
ALBERT	2015	0	7
ORLA FRØSNAPPER	2011	0	6
CARSTEN & GITTES FILMBALLADE	2008	0	5
OLSEN-BANDEN PÅ DE BONEDE GULVE	2010	0	4
JENSEN OG JENSEN	2011	0	2
KARLA KANIN BIO 4	2001	0	0
OLSEN BANDEN PÅ DYBT VAND	2013	0	0
<b>I alt</b>		<b>44</b>	<b>504</b>

**Note:** Danske animationsfilm har gennemsnitligt modtaget 1,5 filmpriser og deltaget på 17 internationale filmfestivaler. Danske spillefilm får gennemsnitligt 1,8 filmpriser og deltager på 12 internationale filmfestivaler.

Skema 15: Tilskuerantal i Danmark og Europa på danske animationsfilm 2000-2015

#	Titel	År	Danmark	Øvrige Europa	EU36	Øvrige Europa i %
1	HJÆLP! JEG ER EN FISK	2000	355.449	2.128.846	2.484.295	85,7
2	DEN GRIMME ÆLLING OG MIG	2006	108.254	1.139.168	1.247.422	91,3
3	DISCO ORMENE	2008	163.684	838.581	1.002.265	83,7
4	DRENGEN DER VILLE GØRE DET UMULIGE	2003	65.568	507.647	573.215	88,6
5	MARCO MACACO	2012	58.021	400.100	458.121	87,3
6	TERKEL I KNIBE	2004	375.822	78.652	454.474	17,3
7	REJSEN TIL SATURN	2008	401.015	0	401.015	0
8	OLSEN-BANDEN PÅ DE BONEDE GULVE	2010	335.738	13.335	349.073	3,8
9	ORLA FRØSNAPPER	2011	173.876	154.928	328.804	47,1
10	ALBERT	2015	131.542	134.228	265.770	50,5
11	DEN KÆMPESTORE BJØRN	2011	44.816	200.723	245.539	81,8
12	RONAL BARBAREN	2011	97.256	136.996	234.252	58,5
13	OTTO ER ET NÆSEHORN	2013	190.226	42.454	232.680	18,2
14	GUMMI T	2012	180.675	43.792	224.467	19,5
15	OLSEN BANDEN PÅ DYBT VAND	2013	202.572	515	203.087	0,3
16	JUNGLEDYRET HUGO 3 - FRÆK, FLABET OG FRI	2007	120.498	66.435	186.933	35,5
17	PROP & BERTA	2001	85.975	97.834	183.809	53,2
18	CYKELMYGGEN OG DANSEMYGGEN	2007	117.252	39.367	156.619	25,1
19	STRINGS	2005	15.703	76.338	92.041	76,3
20	CIRKELINE – OST OG KÆRLIGHED	2000	80.560	3.126	83.686	3,7
21	CIRKELINE OG VERDENS MINDSTE SUPERHELT	2004	57.179	12.588	69.767	18,0
22	ÆBLET & ORMEN	2009	21.971	16.898	38.869	43,5
23	JENSEN OG JENSEN	2011	31.357	0	31.357	0
24	CYKELMYGGEN OG MINIBILLEN	2014	25.070	3.268	28.338	11,5
25	TIGRE OG TATOVERINGER	2010	3.768	24.045	27.813	86,5
26	DE TRE MUSKETERER	2006	7.797	19.652	27.449	71,6
27	CARSTEN & GITTES FILMBALLADE	2008	22.189	81	22.270	0,4
28	PRINCESS	2006	9.514	7.017	16.531	42,4
29	KARLA KANIN BIO 4	2001	9.916	0	9.916	0
30	ISBLØMSTENS HEVMEIGHED	2012	426	0	426	0
	<b>I alt/gennemsnit</b>		<b>3.493.689</b>	<b>6.186.614</b>	<b>9.680.303</b>	<b>66,0</b>

**Note:** Der blev i perioden solgt i alt **29,9 mio.** billetter til danske film på det europæiske marked, excl. Danmark.  
 Dansk animation repræsenterer dermed **21,3 procent** af billetsalget til danske film i Europa.  
 Danske animationsfilm repræsenterer **13,0 procent** af de danske film som har solgt biografbilletter i EU35

(Danske animationsfilm på det øvrige europæiske marked)

**Skema 16: Tilskuerantal på danske animationsfilm i Tyskland 2000-2015**

Titel	År	Tyskland
HJÆLP! JEG ER EN FISK	2000	746.023
DEN GRIMME ÆLLING OG MIG	2006	144.320
TERKEL I KNIBE	2004	23.369
OTTO ER ET NÆSEHORN	2013	19.323
PROP & BERTA	2001	12.113
RONAL BARBAREN	2011	7.156
DISCO ORMENE	2008	6.553
PRINCESS	2006	1.455
<b>I alt</b>		<b>940.989</b>

**Note:** Der blev i perioden solgt i alt **4,2 mio.** billetter til danske film på det tyske marked. Dansk animation repræsenterer dermed **22,4 procent** af billetsalget til danske film i Tyskland.

Animationsfilmene repræsenterer **12,0 procent** af de danske film som har solgt biografbilletter i Tyskland.

# Bilag

## Tilskuerantal på samtlige danske film i EU

Skema 17: Tilskuerantal i EU36 (minus Danmark) og Tyskland på alle danske film 2000-2015

#	Titel	EU36 – minus Danmark	Tyskland	År
1	DANCER IN THE DARK	3.597.239	385.410	2000
2	NYMPHOMANIAC	2.218.335	61.408	2013
3	DOGVILLE	2.139.372	243.058	2003
4	HJÆLP JEG ER EN FISK	2.128.846	746.023	2000
5	MELANCHOLIA	1.807.078	288.544	2011
6	DEN GRIMME ÆLLING OG MIG	1.139.168	144.320	2006
7	JAGTEN	1.103.862	105.192	2013
8	ONLY GOD FORGIVES	1.078.199	0	2013
9	DEN SKALDEDE FRISØR	887.157	129.708	2012
10	HÆVNEN	865.044	91.040	2010
11	DISCO ORMENE	838.581	6.553	2008
12	ANTICHRIST	786.157	84.468	2009
13	EN KONGELIG AFFÆRE	784.662	54.409	2012
14	EFTER BRYLLUPPET	757.252	130.452	2006
15	DRENGEN DER VILLE GØRE DET UMULIGE	507.647	0	2003
16	DIREKTØREN FOR DET HELE	501.218	10.930	2006
17	WILBUR BEGÅR SELVMORD	451.121	124.996	2002
18	ADAMS ÆBLER	450.100	200.948	2005
19	ELSKER DIG FOR EVIGT	428.328	116.070	2002
20	MARCO MACACO	391.213	0	2012
21	KVINDEN I BURET	326.798	210.473	2013
22	BRØDRE	315.252	15.441	2004
23	ARVEN	283.373	4.012	2003
24	MARIA LARSSONS EVIGE ØJEBLIK	262.985	7.062	2008
25	MANDERLAY	245.486	29.960	2005
26	THE SALVATION	210.167	27.711	2014
27	FASANDRÆBERNE	204.355	64.756	2014
28	KLATRETØSEN	202.231	154.508	2002
29	DEN KÆMPESTORE BJØRN	200.985	0	2011
30	ORLA FRØSNAPPER	160.368	0	2011
31	KAPRINGEN	145.414	0	2012
32	RONAL BARBAREN	140.218	7.156	2011
33	DAG OG NAT	135.729	0	2004
34	RECONSTRUCTION	133.420	6.768	2003
35	DEAR WENDY	129.833	25.373	2005
36	ALBERT	126.982	0	2015
37	ITS ALL ABOUT LOVE	117.790	15.138	2003
38	THE ZOOKEEPER	106.678	0	2002
39	SUPERCLÁSICO	104.907	26.418	2011
40	OKAY	101.556	53.010	2002

41	FLAMMEN & CITRONEN	99.887	38.262	2008
42	ONE SHOT	97.905	0	2008
43	PROP & BERTA	97.834	12.113	2001
44	VOKSNE MENNESKER	95.874	32.926	2005
45	DE GRØNNE SLAGTERE	95.178	50.272	2003
46	SMÅ ULYKKER	89.640	54.400	2002
47	EN CHANCE TIL	84.880	30.251	2015
48	DE FORTABTE SJÆLES Ø	82.058	0	2007
49	TERKEL I KNIBE	78.341	23.369	2004
50	ANTBOY	77.168	0	2013
51	STRINGS	76.338	0	2005
52	SUBMARINO	69.708	0	2010
53	DE FEM BENSPÆND	67.712	5.871	2003
54	MARIE KRØYER	67.680	0	2012
55	VALHALLA RISING	66.944	0	2010
56	JUNGLEDYRET HUGO 3 - FRÆK, FLABET OG FRI	66.435	0	2007
57	SE TIL VENSTRE DER ER EN SVENSKER	61.330	27.517	2003
58	MÆND OG HØNS	60.793	55.492	2015
59	EN MAND KOMMER HJEM	51.058	0	2007
60	KLOVN - THE MOVIE	50.949	0	2010
61	KLOVN FOREVER	50.344	0	2015
62	BLINKENDE LYGTER	48.349	29.465	2000
63	FAKIREN FRA BILBAO	48.313	37.709	2004
64	DRABET	47.847	0	2005
65	OH HAPPY DAY	46.020	34.010	2004
66	EN DU ELSKER	44.494	0	2014
67	FORBRYDELSER	44.319	5.949	2004
68	FIGHTER	44.302	19.841	2007
69	BANG BANG ORANGUTANG	40.417	0	2005
70	GAMLE MÆND I NYE BILER	39.973	26.870	2002
71	DEN SORTE PIMPERNEL	39.955	0	2007
72	CYKELMYGGEN OG DANSEMYGGEN	39.367	0	2007
73	OTTO ER ET NÆSEHORN	38.936	0	2013
74	KÆRLIGHED PÅ FILM	36.267	18.776	2007
75	SKAGERRAK	35.624	21.643	2003
76	FRYGTELIG LYKKELIG	34.730	0	2008
77	GUMMI T	34.227	0	2012
78	SEND MERE SLIK	33.908	0	2001
79	RETURN TO SENDER	33.320	0	2005
80	EN FAMILIE	32.727	9.411	2011
81	BRODESKAB	32.591	0	2010
82	DRØMMEN	31.698	11.533	2006
83	REMBRANDT	31.558	29.900	2003
84	EN KÆRLIGHEDSHISTORIE	31.299	19.685	2001
85	MIRAKEL	29.833	0	2000
86	EN SOAP	28.056	0	2006
87	STILLE HJERTE	27.375	301	2014
88	NÅR DYRENE DRØMMER	27.282	15.047	2014



89	TIGRE OG TATOVERINGER	25.308	0	2010
90	MIDSOMMER	24.603	0	2003
91	OLSEN BANDEN JUNIOR	23.594	23.542	2001
92	EN KORT EN LANG	23.186	0	2001
93	SKAMMERENS DATTER	22.023	0	2015
94	VIKAREN	21.709	1.378	2007
95	THE KING IS ALIVE	21.579	0	2001
96	OLSEN BANDEN PÅ DE BONEDE GULVE	21.303	0	2010
97	KUNSTEN AT GRÆDE I KOR	21.137	0	2007
98	EN SOM HODDER	20.820	14.594	2003
99	DE TRE MUSKETERER	19.274	0	2006
100	NYNNE	19.245	0	2005
101	10 TIMER TIL PARADIS	19.134	0	2012
102	FEAR X	18.748	0	2003
103	BÆNKEN	16.976	0	2000
104	ÆBLET & ORMEN	16.898	0	2009
105	TEMPELRIDDERNES SKAT	16.691	0	2006
106	KONGEKABALE	16.571	0	2004
107	OSKAR & JOSEFINE	15.397	0	2005
108	PRAG	14.639	0	2006
109	KVINDEN DER DRØMTE OM EN MAND	14.522	0	2010
110	NORDVEST	13.951	0	2013
111	HOLD OM MIG	13.938	0	2010
112	1:1	13.770	7.227	2006
113	SUPERVOKSEN	13.688	0	2006
114	PUSHER II	13.634	0	2004
115	R	13.054	0	2010
116	CIRKELINE OG VERDENS MINDSTE SUPERHELT	12.588	0	2004
117	ANKLAGET	12.105	0	2005
118	ANTBOY 2: DEN RØDE FURIES HÆVN	11.088	4.398	2014
119	ET RIGTIGT MENNESKE	10.390	0	2001
120	KALD MIG BARE AXEL	9.528	0	2002
121	SPIES OG GLISTRUP	9.339	0	2013
122	SANDHEDEN OM MÆND	9.129	9.129	2010
123	KIDNAPPET	8.971	0	2010
124	ALLEGRO	8.718	0	2005
125	TEMPELRIDDERNES SKAT II	8.587	0	2007
126	SMUKKE MENNESKER	8.208	0	2010
127	DET SOM INGEN VED	8.171	0	2008
128	TO RYK OG EN AFLEVERING	7.675	0	2003
129	KINAMAND	7.557	0	2005
130	ØRKENENS JUVEL	7.344	0	2001
131	I LOSSENS TIME	7.312	0	2013
132	PRINCESS	7.017	1.455	2006
133	MAX PINLIG	6.698	0	2008
134	ZAFIR	6.408	0	2003
135	VOLCANO	6.264	0	2012
136	KARLAS KABALE	5.967	0	2007

137	ALTING BLIVER GODT IGEN	5.656	0	2010
138	BABY	5.404	0	2003
139	SUPERBROR	5.390	0	2009
140	UNDSKYLD JEG FORSTYRRER	5.136	0	2012
141	SPILLET'S REGLER	4.879	0	2008
142	SORG OG GLÆDE	4.517	0	2013
143	I AM HERE	4.030	3.976	2015
144	SPRÆNGFARLIG BOMBE	3.750	0	2006
145	ALL INCLUSIVE	3.587	0	2014
146	SKYSCRABER	3.577	0	2011
147	CYKELMYGGEN OG MINIBILLEN	3.528	0	2014
148	APPLAUS	3.240	0	2009
149	KARLA OG JONAS	3.155	0	2010
150	CIRKELINE - OST OG KÆRLIGHED	3.126	0	2000
151	SOVER DOLLY PÅ RYGGEN	3.068	0	2012
152	KARLA OG KATRINE	2.846	0	2009
153	BRIDGEND	2.782	458	2015
154	VILLA PARANOIA	2.730	0	2004
155	MGP MISSIONEN	2.390	0	2013
156	JOLLY ROGER	2.360	0	2001
157	DE UNGE ÅR	2.165	0	2007
158	FRI OS FRA DET ONDE	2.108	0	2009
159	TO VERDENER	1.981	0	2008
160	DIRCH	1.974	0	2011
161	ULVEPIGEN TINKE	1.908	0	2002
162	HVORDAN VI SLIPPER AF MED DE ANDRE	1.720	0	2007
163	JUAN	1.695	0	2011
164	VØLVENS FORBANDELSE	1.673	1.171	2009
165	LEV STÆRKT	1.630	0	2014
166	LILLE SOLDAT	1.538	0	2008
167	NORDKRAFT	1.511	0	2005
168	HER I NÆRHEDEN	1.443	0	2000
169	OVER GADEN UNDER VANDET	1.404	0	2009
170	TEMPELRIDDERENS SKAT III	1.309	0	2008
171	ID:A	1.292	0	2011
172	GÅ MED FRED JAMIL - MA SALAMA JAMIL	1.101	0	2008
173	THE WEIGHT OF ELEPHANTS	1.004	0	2013
174	MØRKE	781	781	2005
175	TVILLING	694	0	2003
176	FRODE - OG ALLE DE ANDRE RØDDER	668	0	2008
177	AT KENDE SANDHEDEN	601	0	2002
178	YOU AND ME FOREVER	404	0	2012
179	LEDSAGET UDGANG	335	0	2007
180	OLSEN BANDEN PÅ DYBT VAND	334	0	2013
181	DAISY DIAMOND	286	0	2007
182	SE MIN KJOLE	267	0	2009
183	OMFAVN MIG MÅNE	258	0	2002
184	DETEKTIVERNE	246	0	2014

185	BAGLAND	203	0	2003
186	HJEMME	201	0	2007
187	SKYTTE	198	0	2013
188	DANSEN	181	0	2008
189	EKSPERIMENTET	181	0	2010
190	ZOOMERNE	166	0	2009
191	STORE PLANER	135	0	2005
192	MIN SØSTERS BØRN I AFRIKA	120	0	2013
193	OFFSCREEN	113	0	2006
194	VANVITIG FORELSKET	112	0	2009
195	GULDHORNENE	103	0	2007
196	CARSTEN & GITTES FILMBALLADE	81	0	2008
197	PUSHER 3 -I'M THE ANGEL OF DEATH	77	77	2005
198	DEN DU FRYGTER	56	0	2008
199	FLUGTEN	31	0	2009
200	KANDIDATEN	29	0	2008
201	MAGI I LUFTEN	1	0	2010
202	SLIP HESTENE LØS	0	0	2000
-	PYRUS PÅ PLETTEN	0	0	2000
-	DYKKERNE	0	0	2000
-	JULIANE	0	0	2000
-	FRUEN PÅ HAMRE	0	0	2000
-	MAX	0	0	2000
-	ANNA	0	0	2000
-	PÅ FREMMED MARK	0	0	2000
-	ANJA & VIKTOR	0	0	2001
-	MIN SØSTERS BØRN	0	0	2001
-	FLYVENDE FARMOR	0	0	2001
-	AT KLAPPE MED EEN HÅND	0	0	2001
-	FUKSSVANSEN	0	0	2001
-	MONAS VERDEN	0	0	2001
-	GREV AXEL	0	0	2001
-	KAT	0	0	2001
-	KARLA KANIN BIO 4	0	0	2001
-	LEILA	0	0	2001
-	MIN SØSTERS BØRN I SNEEN	0	0	2002
-	POLLE FICTION	0	0	2002
-	BERTRAM & CO.	0	0	2002
-	HUMØRKORTSTATIVSÆLGERENS SØN	0	0	2002
-	HALALABAD BLUES	0	0	2002
-	SLIM SLAM SLUM	0	0	2002
-	CHARLIE BUTTERFLY	0	0	2002
-	ANJA EFTER VIKTOR	0	0	2003
-	MØGUNGER	0	0	2003
-	LYKKEVEJ	0	0	2003
-	ASKEPOP - THE MOVIE	0	0	2003
-	REGEL NR. 1	0	0	2003
-	MANDEN BAG DØREN	0	0	2003

-	TIL HØRE VED DEN GULE HUND	0	0	2003
-	INKASSO	0	0	2004
-	FAMILIEN GREGERSEN	0	0	2004
-	DEN GODE STRØMER	0	0	2004
-	LAD DE SMÅ BØRN	0	0	2004
-	TID TIL FORANDRING	0	0	2004
-	SILKEVEJEN	0	0	2004
-	AFGRUNDEN	0	0	2004
-	MIN SØSTERS BØRN I ÆGYPTEN	0	0	2004
-	TÆL TIL 100	0	0	2004
-	SOLKONGEN	0	0	2005
-	VENINDER	0	0	2005
-	FLUERNE PÅ VÆGGEN	0	0	2005
-	DEN STORE DAG	0	0	2005
-	AMBULANCEN	0	0	2005
-	BAG DET STILLE YDRE	0	0	2005
-	DOMMEREN	0	0	2005
-	OPBRUD	0	0	2005
-	SPRINGET	0	0	2005
-	DEN RETTE ÅND	0	0	2005
-	FAR TIL FIRE GIR ALDRIG OP	0	0	2005
-	BØLLE BOB & SMUKKE SALLY	0	0	2005
-	AF BANEN	0	0	2005
-	UNGE ANDERSEN	0	0	2005
-	LOTTO	0	0	2006
-	FIDIBUS	0	0	2006
-	RENE HJERTER	0	0	2006
-	GRØNNE HJERTER	0	0	2006
-	HAN, HUN OG STRINDBERG	0	0	2006
-	FAR TIL FIRE - I STOR STIL	0	0	2006
-	KRUMMERNE - SÅ ER DET JUL IGEN	0	0	2006
-	DER VAR EN GANG EN DRENG - SOM FIK EN LILLESØSTER MED VINGER	0	0	2006
-	RÅZONE	0	0	2006
-	DEN SORTE MADONNA	0	0	2007
-	TIL DØDEN OS SKILLER	0	0	2007
-	CECILIE	0	0	2007
-	HMD NAT	0	0	2007
-	EKKO	0	0	2007
-	UDEN FOR KÆRLIGHEDEN	0	0	2007
-	ANJA OG VIKTOR - BRÆNDENDE KÆRLIGHED	0	0	2007
-	RICH KIDS	0	0	2007
-	KOLLEGIET	0	0	2007
-	BLÅ MÆND	0	0	2008
-	EN ENKELT TIL KORSØR	0	0	2008
-	GAVEN	0	0	2008
-	PRELUDIUM	0	0	2008
-	DET PERFEKTE KUP	0	0	2008

-	REJSEN TIL SATURN	0	0	2008
-	FAR TIL FIRE - PÅ HJEMMEBANE	0	0	2008
-	ANJA & VIKTOR I MEDGANG OG MODGANG	0	0	2008
-	DIG OG MIG	0	0	2008
-	REMIX	0	0	2008
-	EYE FOR EYE	0	0	2008
-	MOLLYCAM	0	0	2008
-	SORTE KUGLER	0	0	2009
-	HEADHUNTER	0	0	2009
-	JULEFROKOSTEN	0	0	2009
-	VED VERDENS ENDE	0	0	2009
-	WINNIE OG KARINA - THE MOVIE	0	0	2009
-	OLDBOYS	0	0	2009
-	SIMON & MALOU	0	0	2009
-	CAMPING	0	0	2009
-	HIMLEN FALDER	0	0	2009
-	VELSIGNELSEN	0	0	2009
-	PROFETIA	0	0	2009
-	KÆRESTESORGER	0	0	2009
-	STORM	0	0	2009
-	MONSTERJÆGERNE	0	0	2009
-	DE VILDE SVANER	0	0	2009
-	BOB BOB BØLLE BOB - ALLE TIDERS HELT	0	0	2010
-	FAR TIL FIRE PÅ JAPANSK	0	0	2010
-	FRIHED PÅ PRØVE	0	0	2010
-	MIN BEDSTE FJENDE	0	0	2010
-	MIN SØSTERS BØRN VÆLTER NORDJYLLAND	0	0	2010
-	PARTERAPI	0	0	2010
-	ALLE FOR ÉN	0	0	2011
-	BEAST	0	0	2011
-	BORA BORA	0	0	2011
-	DEN SIDSTE REJSE	0	0	2011
-	FAR TIL FIRE - TILBAGE TIL NATUREN	0	0	2011
-	FRIT FALD	0	0	2011
-	JENSEN & JENSEN	0	0	2011
-	JULIE	0	0	2011
-	KLASSEFESTEN	0	0	2011
-	MAX PINLIG - SIDSTE SKRIG	0	0	2011
-	NOGEN I LUFTEN	0	0	2011
-	ROSA MORENA	0	0	2011
-	VÆRELSE 304	0	0	2011
-	FAR TIL FIRE TIL SØS	0	0	2012
-	FORTIDENS SKYGGE	0	0	2012
-	FUGLEJAGTEN	0	0	2012
-	HVIDSTEN GRUPPEN	0	0	2012
-	ISBLØMSTENS HEMMELIGHED	0	0	2012
-	LÆRKEVEJ TIL DØDEN OS SKILLER	0	0	2012
-	MAX PINLIG - PÅ ROSKILDE	0	0	2012

-	MIN SØSTERS BØRN ALENE HJEMME	0	0	2012
-	OVER KANTEN	0	0	2012
-	TALENTTYVEN	0	0	2012
-	VICEVÆRTEN	0	0	2012
-	ALLE FOR TO	0	0	2013
-	DET GRÅ GULD	0	0	2013
-	PLAYER	0	0	2013
-	TAROK	0	0	2013
-	DANNYS DOMMEDAG	0	0	2014
-	DET ANDET LIV	0	0	2014
-	EN, TO, TRESOMT	0	0	2014
-	FAMILIEN JUL	0	0	2014
-	FAR TIL FIRE - ONKEL SOFUS VENDER TILBAGE	0	0	2014
-	KAPGANG	0	0	2014
-	KARTELLET	0	0	2014
-	KLASSEFESTEN 2: BEGRAVELSEN	0	0	2014
-	KLUMPFISKEN	0	0	2014
-	KOLBØTTEFABRIKKEN	0	0	2014
-	KRUMMERNE - ALT PÅ SPIL	0	0	2014
-	MIRAKLET	0	0	2014
-	ÆKTE VARE	0	0	2014
-	9. APRIL	0	0	2015
-	COMEBACK	0	0	2015
-	EMMA OG JULEMANDEN	0	0	2015
-	FAR TIL FIRES VILDE FERIE	0	0	2015
-	GULDKYSTEN	0	0	2015
-	I DINE HÆNDER	0	0	2015
-	IDEALISTEN	0	0	2015
-	IQBAL OG DEN HEMMELIGE OPSKRIFT	0	0	2015
-	JENS MUNK: NORDVESTESPELDEKSPEDITIONEN	0	0	2015
-	KRIGEN	0	0	2015
-	LANG HISTORIE KORT	0	0	2015
-	MENNESKER BLIVER SPIST	0	0	2015
-	MIN SØSTERS BØRN OG GULDGRAVERNE	0	0	2015
-	NØGLE HUS SPEJL	0	0	2015
-	ROSITA	0	0	2015
-	SOMMEREN '92	0	0	2015
-	STEPPEULVEN	0	0	2015
-	UNDER SANDET	0	0	2015
-	VILLADS FRA VALBY	0	0	2015