

Dansk film positionerer sig

Af Kim Pedersen formand, Brancheforeningen Danske Biografer – 4/12/2013

Er der to ting, der kan få danske film til at positionere sig på markedet, er det ferier, helligdage og Biografklub Danmark.

I 2014 er det kun beskedne 3 film – ud af 22 – som ikke har ladet sig tiltrække af ferier, helligdage eller Biografklub Danmark.

Man kan dermed fastslå, at amerikansk film i al fald ikke kontrollerer fastsættelsen af premieredatoer.

Kun en af filmene er dog foreløbig blevet udtaget til Biografklubben, men det forhindrer jo ikke andre i at gøre sig til, ved at placerer sig på de traditionelle biografklub-datoer.

Flere film kandidere dog til biografklubben på samme dato. I 2014 handler det om Christina Rosendahls "Idealisten" og Susanne Biers "En chance til", som begge har placeret sig som åbningsfilm til programmet 2014/15.

Nedenstående premierekalenderen, som det tager sig ud pt. Men rokeringer vil forekomme.

Endvidere noterer man sig pt. en lidt mere jævn fordeling af de danske film i 2014. Faktisk er det pt. kun januar og november, som er dansk film-fri. Efterårsferien tiltrækker dog fortsat dansk film som fluer på et sukkerknald.

6/2:	KLASSEFESTEN 2	Ferie
6/2:	FAR TIL FIRE – ONKEL SOFUS VENDER TILBAGE	Ferie
27/2:	KARTELLET	-
6/3:	KLUMPFISKEN	-
3/4:	LEV STÆRKT	Ferie
10/4:	DETEKTIVERNE	Ferie
24/4:	EN DU ELSKER	Biografklub DK
22/5:	MIRAKLET	-
29/5:	KOLBØTTEFABRIKKEN	Ferie
12/6:	CYKELMYGGEN OG MINIBILLEN	Ferie
31/7:	NÅR DYRET VÅGNER	Ferie
28/8:	IDEALISTEN	Biografklub DK
4/9:	EN CHANCE TIL	Biografklub DK
25/9:	STILLE HJERTE	Biografklub DK
2/10:	FASANDRÆBERNE	Ferie
2/10:	SKAMMERENS DATTER	Ferie
2/10:	THE SALVATION	Ferie
9/10:	DANNYS DOMMEDAG	Ferie
9/10:	ALLE FOR TRE	Ferie
30/10:	KAPGANG	Biografklub DK
25/12:	MALTA – ALL INCLUSIVE	Ferie
25/12:	ANTBOY 2	Ferie

2014 - Fordeling af Danske film over årets måneder:

