



Oktober 2013

## Dansk film har genvundet sin styrke

Takke være "Spies og Glistrup" har dansk film genvundet sin styrke, efter en dansk ørkenvandring af en sommer.

Tilskuerantallet til dansk film, er pr. 29. september på hele 2.554.348 og med en markesandel på 27,7%, kan den danske filmbranche se frem mod et rekordår.

Dansk films markedsandel i september var (også) på nøjagtig 27,7%, baseret på én enkelt dansk filmudsendelse. Men i oktober slår dansk film for alvor slår til.

Hvis man skulle tvivle, kan man blot kaste et blik på de resterende danske film i 2013. Det kan simpelthen ikke slå fejl: Jussi Adler-Olsen-filmatiseringen "Kvinden i buret", Danmarks mest succesfulde franchise, "Olsen-banden på dybt vand", "Ant-boy", baseret på Kenneth Bøg Andersens bøger, Anne-Grethe Bjarup Riis' "Tarok". Og det slutter ikke engang her, der venter også i november og december store film, såsom Nils Malmros' "Sorg og glæde" og rosinen i pølseenden; Lars von Triers "Nymphomaniac".

Og "Spies og Glistrup" er endda slet ikke færdigudspillet og vil helt sikkert tilslutte sig de øvrige 3 danske film på hitlistens top.

Disse film skulle sagtens kunne generer et tilskuerantal på mindst et par millioner billetter, hvilket er ensbetydende med en rekord.

Til trods for et samlet tilskuerantal på over en million billetter, tabte det samlede marked i september momentum i forhold til rekordåret 2012. Pt. ligger det samlede marked 3,4% under sidste år.

September måneds tilskuerantal blev i overvejende grad sikret af "Spies og Glistrup", "Smølfene 2", "Diana" og "Flyvemaskiner".

I oktober er der rigtig meget af glæde sig til. Udover de ovenstående 4 førstnævnte danske film, er der ligeledes store forventninger til "Turbo" fra DreamWorks Animation, Mark Wahlberg og Denzel Washington danner action-par i "2 Guns", og de to go'e gamle action-helte, Schwarzenegger og Stallone skal bryde ud af et fængsel i "Escape Plan", Tom Hanks kommer i en amerikansk pendant til danske "Kapringeren" i "Captain Phillips", Michael Douglas giver en pragtpræstation som Liberace i "Mit liv med Liberace", Luc Besson vender stærkt tilbage med "Farvel til mafiaen" med Robert De Niro, Tommy Lee Jones og Michelle Pfeiffer, de skøre

TOP 25 - DANMARK - 2013		
Pt. 29. september 2013 Udarbejdet af Brancheforeningen Danske Biografer Kilde: FAID		
	Titel	Tilskuerantal
1	Jagten (DK)	672.512
2	Min søsters børn i Afrika (DK)	414.662 *
3	Alle for to (DK)	392.118
4	De urørlige (FR) **	300.560
5	Spies & Glistrup (DK)	289.428 *
6	Iron Man 3 (US)	276.956
7	Grusomme mig 2 (US)	266.893 *
8	Fast and Furious 6 (US)	247.658
9	Croods (US)	209.850
10	Django Unchained (US)	207.625
11	Les Misérables (US)	193.887
12	Otto er et næsehorn (DK)	190.226
13	A Good Day to Die Hard (US)	185.399
14	Kon-Tiki (N)	176.988
15	Monsters University (US)	172.103 *
16	Hobbiten: En uventet rejse (US) **	164.379
17	Tømmermænd tur-retur (US)	163.230
18	Silver Linings Playbook (US)	159.482
19	Vilde Rolf (US)	151.930
20	Smølfene 2 (US)	143.518 *
21	Man of Steel (US)	140.414
22	World War Z (US)	124.203 *
23	Life of Pi (US) **	116.239
24	Now You See Me (US)	114.905 *
25	Den store Gatsby (US)	111.927

\*) Viser fortsat i biografene \*\*\*) Premiere i 2012 - tilskuerantal i 2013

Jackass-gutter går i Borats fodspor i "Bad Grandpa" og Chris Hemsworth vender tilbage som en af Marvels superhelte i "Thor: The Dark World".

Feinsmeckerne er der ligeledes tænkt på; franske "Betties tur" med en af fransk films største ikoner, Catherine Deneuve, brasilianske "Reaching for the Moon" med Glória Pires og Miranda Otto, islandske "Dybet" af Bergsteinn Björgúlfsson, fantastiske amerikanske "Frances Ha" med Greta Gerwig, belgiske "The Broken Circle Breakdown" af Felix Van Groeningen, Philippe Le Guays franske "Cykeltur med Moliere", australske "Perfect Mothers" med Naomi Watts og Robin Wright samt irske "What Richard Did" af Lenny Abrahamson.

Et stærkt efterårsprogram, hvor diversiteten er helt i top.

København, den 1. oktober 2013

Kim Pedersen  
Formand, Brancheforeningen Danske Biografer